

SOL'S RACE BW MEN

GILET UOMO SOFTSHELL

SOL'S[®]
the fair spirit

02887



SOFTSHELL 280

2 tasche con zip

Colloquio



Composizione

96% poliestere - 4% elasthan

Fodera in pile 100% poliestere

2 strati

Un prodotto impegnato



Prodotti correlati

Colori disponibili



Nero



Rosso
peperoncino



Blu
royal



Blu
oltremare



SOL'S RACE WOMEN

01194



SOL'S RACE MEN

01195



SOL'S RACE BW WOMEN

02888

Taglie disponibili



Dimen	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL*
A/B	68/54	70/57	72/60	74/63	76/66	78/69	80/72

*Taglia disponibile su alcuni colori

Confezione

Dimensioni della scatola: **60 x 41 x 18 cm**

Peso per scatola: **5,1 kg**



10



1

Personalizzazione

• **Ricamo** : Questa tecnica è generalmente utilizzata per personalizzazioni che mirano ad una finitura di alta qualità. Questa tecnica è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente sul prodotto o attraverso patch ricamate. Può essere realizzato con effetti di spessore (con schiuma) o attraverso patch che verranno poi apposti sul prodotto finale, consentendo variazioni nei materiali.

• **Trasferimento** : La tecnica giusta per tutti i materiali. È consigliata per bagagli, indumenti pesanti, superfici difficili da raggiungere. Consiste nel trasferire la marcatura da un supporto di carta al capo mediante incollaggio a caldo. La marcatura mediante incollaggio conferisce rigidità ai supporti leggeri a livello della zona di marcatura, tuttavia il prodotto mantiene tutte le sue qualità di comfort.

• **Flex** : È la tecnica di marcatura consigliata per serie piccole e medie. Ci sono diversi aspetti: liscio, velluto, fluorescente, glitter, oro e argento. Questi sono vinili termoadesivi che vengono tagliati e incollati tramite pressatura a caldo. Sono molto adatti per una vasta gamma di materiali e supporti.

• **Serigrafia** : La tecnica più diffusa. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto con il metodo dello stencil. Ci sono tanti schermi e passaggi quanti sono i colori del motivo da riprodurre e tutti i colori possono essere ottenuti. Questa tecnica consente di produrre quantità molto grandi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per rese molto diverse ed è adattata a quasi tutti i supporti tessili. La marcatura di supporti colorati richiede una mano di fondo coprente chiamata « bianco di fondo ».